

Mr. Lonely

Type: 64 Counts, 4Wall LD, ECS

Choreography: Maxence Baroux, April 2019

Music: **Mr. Lonely** by Midland, Intro: 24 Counts

Level: Improver

Step, Lock, Shuffle diag. fwd. (R and L)

1 2 RF Schritt diag. R vw, LF schliesst hinter RF
3 + 4 RF Schritt diag. R vw, LF schliesst hinter RF, RF Schritt diag. R vw
5 6 LF Schritt diag. L vw, RF schliesst hinter LF
7 + 8 LF schritt diag. L vw, RF schliesst hinter LF, LF Schritt diag. L vw

Rock fwd, Recover, 1/2 Turn R Step fwd, 1/4 Turn R Side, Behind, Side, Cross Shuffle

1 2 RF Schritt vw, Gewicht zurück auf LF
3 4 RF 1/2 Drehung R Schritt vw, LF 1/4 Drehung R Schritt L
5 6 RF kreuzt hinter LF, LF Schritt L
7 + 8 RF kreuzt vor LF, LF Schritt L, RF kreuzt vor LF

Side, Touch, Side, Kick, Behind, Side, Cross, Scuff

1 2 LF Schritt L, RF Sp berührt neben LF
3 4 RF Schritt R, LF Kick diag. R vw
5 6 LF Schritt kreuzt hinter RF, RF Schritt R
7 8 LF kreuzt vor RF, RF Bodenstreifer vw

Step, 1/2 Turn L, Turn 1/2 L Step Back, Kick, Step Back, Kick, Rock Step, Recover

1 2 RF Schritt vw, auf beiden Ballen 1/2 Drehung L
3 4 RF 1/2 Drehung L Schritt rw, LF Kick vw
5 6 LF Schritt rw, RF Kick vw
7 8 RF Schritt hinter LF stellen, Gewicht zurück auf LF

Chassé R, Rock back, Recover, Side, Behind, Turn 1/4, Point R

1 + 2 3 4 RF Schritt R, LF schliesst neben RF, RF Schritt R, LF hinter RF stellen, Gewicht zurück auf RF
5 6 LF Schritt L, RF kreuzt hinter LF
7 8 LF 1/4 Drehung L Schritt vw, RF Sp berührt nach R

Cross, Point, Cross, Point, Jazz Box 1/4 Turn R

1 2 RF kreuzt vor LF, LF Sp berührt nach L
3 4 LF kreuzt vor RF, RF Sp berührt nach R
5 6 RF kreuzt vor LF, LF Schritt rw
7 8 RF 1/4 Drehung R Schritt R, LF neben RF

Point, Touch, Kick-Ball-Change, Jazz Box 1/4 Turn R

1 2 RF Sp berührt vw, RF Sp berührt rw
3 + 4 RF kickt vw, RF neben LF, LF neben RF
5 6 RF kreuzt vor LF, LF Schritt rw
7 8 RF 1/4 Drehung R Schritt R, LF neben RF

Heel Dig R, Hold&Clap, Recover, Heel Dig L, Hold&Clap, Recover, Step 3/4 Turn, Point, Touch

1 2 + RF Ferse berührt vw, Klatschen, RF neben LF
3 4 + LF Ferse berührt vw, Klatschen, LF neben RF
5 6 RF Schritt vw, LF 3/4 Drehung L
7 8 RF Sp berührt R, RF Sp berührt neben LF